



ఏవి.ఎమ్. ప్రొడక్షన్స్

# లేత మనసులు

డైరెక్షన్: కృష్ణన్ పంజా

పోస్ట్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్

అనిల్ ప్రభాస్  
ఎంటర్ ప్రైజెస్

రేషన్ కార్డు



G.H. Rao

వెల 12 పైసలు

AVM

ప్రొడక్షన్స్



ఏ. వి. ఎమ్. ప్రాధక్ష్మస్సు

సమర్పించు

వీరస్పన్ & కంపెనీ వారి

# “లేత మనసులు”

నటులు

హరనాథ్, రేలంగి, పద్మనాభం  
పహాబ్ కాష్మీరి, Dr. రమేష్, జగ్గారావు,  
కాశీనాథ్ తాతా, దశరథరామరెడ్డి

నటీమణులు

జమున, G. వరలక్ష్మి, గీతాంజలి, బేబి పద్మిని,  
కనకం, మచిమాల, వి. ఆర్. తెలకం  
సునీత, మంజుల.

నేపథ్య గాయకులు :

P. B. శ్రీనివాస్. P. నాగేశ్వరరావు,  
P. సుశీల, S. జానకి

కథ :

మాటలు :

బావర్ సీతారామన్ MA, BL., D.V. నరసరాజు BA.

పాటలు : దాశరథి, ఆరుద్ర

సంగీతం : M. S. విశ్వనాథన్

సహాయకులు : R. గోవర్ధనం, హెన్రీ డేనియల్

దర్శకత్వం :

కృష్ణన్ వంజు

నిర్మాత :

ఏ.వి. మెయ్యప్పన్

స్టూడియో :

ఏ.వి. ఎమ్.

# లేత మనసులు

పెద్దలందరికీ నమస్కారం !

సామాన్యంగా పెద్దవాళ్ళు పిల్లలకి కథలు చెబుతుంటారు. మేం పిల్లలం ! మేమే ఒక కథ చెబుతాం వింటారా ?

ఇది మా కథే !

పెద్దవాళ్ళ మధ్య తగాదాలు ఎందుకు వస్తయ్యో మాకు అర్థం కాదు ! తగాదాలు, పిల్లల మధ్యగూడా వస్తుంటయ్ ! స్కూలు పిల్లలం, మాలో మేము ఎన్నోసార్లు పోట్లాడుకుంటాం; కానీ వెంటనే మాట మాట కలుపుసుని, కలిసి మెలసి ఆడుకుంటాం ! పెద్దవాళ్ళు అలాకాదే !

మా అమ్మకి నాన్నకి తగాదా పచ్చిందట. చెరొకదోవ అయినారు ! నాన్న పట్నీని తీసుకెళ్ళాడు. లల్లి అమ్మదగ్గరే వుండిపోయింది ! తల్లి దండ్రులతో తిరిగే పిల్లల్ని చూస్తే మా కడుపు తరుక్కుపోతుంది.

నాన్న దగ్గర పెరిగిన పప్పీకి అమ్మని చూడాలని ఆశ ! అమ్మ దగ్గరున్న లల్లీకి నాన్నని చూడాలని ఆరాటం.

ఇది ఎలా సాధ్యం ?

స్కూల్లో మే మిద్దరం కూడబలుక్కుని ఒక ప్లాను వేశాం ! ఎలాగైనా అమ్మకి, నాన్నకి రాజీ చెయ్యాలని ఒక పన్నాగం పన్నాం.

అదేమిటో చెప్పమంటారా ? అమ్మ ! ఆశ, దోసె, అప్పడం, వడ ! అంత తెలిగ్గా చెబుతామా ?

మేమేం చేశామో తెలుసుకోవాలంటే—

ఏ.వి. ఎమ్ వారి “లేత మనసులు” చూడండి

ఇట్లు

“లేత మనసులు” చిత్రంలో—

లేత మనసులు

లలిత - పద్మిని

పాడినవారు : పి. బి. శ్రీనివాస్,  
పి. నాగేశ్వరరావు

రచన : దాశరథి

శేఖర్ : హలో మేడం, నత్యభామా  
వైన కోపం, లోన ప్రేమా  
నీవు వేను ఏకమైతే, స్వర్గలోకం  
నీవు లేని జీవితమే, పెద్ద శాపం

కోరన్ : లవ్ లవ్ లవ్ బన్ బన్ బన్ పవ్ పవ్ పవ్ పవ్

సుందరం : నండే పిక్చర్, మండే బీచి  
ట్యూస్ డే నర్క్స్, వెన్స్ డే డ్రామా  
డూడూడూడూడూ భామా

శేఖర్ : మనం ప్రేమయాత్ర వెళ్ళుదామా

|| పా ||

శేఖర్ : ఇంకా బిడియమేలా? ఏలా?  
వన్నే నమ్మలేవా? లేవా?  
నాపై జాలి రాదా? రాదా?  
హృదయం విప్పరాదా!

కోరన్ : లాలాలాల, లాలాలాల లాలాలాలాల

సుందరం : దైవం ఏమి చేసె? చేసె  
శ్రీనే నృప్తి చేసె? చేసె

శేఖర్ : శ్రీనే నృప్తిచేసి? చేసి  
నూవె విసిరివేసే...

కోరన్ : లాలాలాల లాలాలాల లాలాలాలాల

సుందరం : హంసాలాంటి వాకింగ్ వాకింగ్  
హల్వా వంటి టాకింగ్ టాకింగ్  
చాలూ చాలు కాలేజ్ కాలేజ్  
చేస్కో యింక మ్యారేజ్

శేఖర్ : అమ్మాయ్గారి మౌనం మౌనం  
తెలిసే మాకు అర్థం అర్థం  
మదిలో వున్న మాట మాట  
కనులే పలుకు నంట

॥హ॥

2

పాడినవారు : సుశీల, పి. బి. శ్రీనివాస్

రచన : దాశరథి

శేఖర్ : అందాల, ఓ చిలకా  
అందుకో నా లేఖా-నా  
మదిలోని కలలన్నీ ఇక చేరాలి నీదాకా

భామ : అందాల చెలికాడా  
అందుకో, నా లేఖా నా  
కనులతో రాగాను, ఈ మదిలోన దాచాను

శేఖర్ : మినమినలాడే వెందుకని  
తళతళలాడే వేమిటని  
కురులు మోముపై-వాలెనేలనో  
విరులు కురులలో నవ్వెవెందుకో  
అదుగు తడబడే చిలక కేలనో  
వెదవి వొణికెనూ చెలియకెందుకో

॥అ॥

భామ : మినమినలాడే వయసోయీ  
తళతళలాడే కనులోయీ,  
కురులు మోముపై, మరులు గొనెనులే  
విరులు కురులలో నీరులు నింపెలే  
అదుగు తడబడే నీగు బరువుతో  
వెదవి వొణికెలే వలపు పిలుపుతో

॥అ॥



నీవే పాఠం నేర్పితివి  
 నీవే మార్గం చూపితివి  
 ప్రణయ పాఠము వయసు నేర్పులే  
 మధుర మార్గము, మనసు చూపులే  
 నీవు పాడగా, నేను అడగా

బా - శే : యుగము క్షణముగా గడచిపోవుగా

|| ౪౦ ||

3

పాడినవారు : సుశీల, పి. బి. శ్రీనివాస్

రచన : దాశరథి

బామ : ఈ పువ్వులలో ఒక చల్లదనం  
 నీ నవ్వులలో ఒక వెచ్చదనం  
 నీ నవ్వు పువ్వులందు  
 వున్న మత్తు మందు  
 మైమరపించెనులే

|| ౪౧ ||

ఆ దూరములో నీ వున్నవుడు  
 ఈ తీరములో నేనున్నవుడు  
 ఇద్దరి ప్రేమ నడియై ప్రవహించినది  
 ముద్దుల నావ మనసే జతజేసినది  
 పెనవేసిన తీగలై, యిరువురము, ఇక  
 కలకాలము ఏకమై వెలిగెదము

|| ౪౨ ||

ఆ కొండలలో, ఆ కోనలలో  
 ఆ దూరములో సెలయేరులలో  
 జగమునంత మరచి విహరించెదమా,  
 నుఖములన్ని మనమే ఒడినింపెదము  
 ఆకాశము నేలవై వాలినది  
 ఒక తీయని కోరిక కలిగినది

|| ౪౩ ||

పాడినవారు : నుశీల, పి. బి. శ్రీనివాస్

రచన : దాశరథి

భామ : అందాల చెలికాడా !

అందుకో నా లేఖా !

నా కన్నీట రాకాను, ఈ మదిలోన దాచాను

శేఖర్ : తళతళలాడే నీ కనులు

వెలవెలబోయిన వెందుకని

కురులు మోముపై, వాలెవేలనో

విరులు కురులలో వాడెనెందుకో

అడుగు తడబడే చిలక కేలనో

పెరవి వణికెను చెలియకెందుకో

అందాల ఓ చిలకా

అందుకో నా లేఖా

నా మదిలోని వెతలన్నీ ఇక చేరాలి నీదాకా

భామ : పలచినవాడే రానవుడు

వెలవెలబోయే నా కనులు

కురులు మోముపై వాలెకలతలో

విరులు కురులలో వాడె బాధతో

అడుగు తడబడే గుండె బరువుతో

పెరవి వణికెను వలపు విలుపుతో

శేఖర్ : అందాల ఓ చిలకా

భామ : అందుకో నా లేఖా

శేఖర్ : నా మదిలోని వెతలన్నీ

భామ : నా కన్నీట రాకాను

పాడినవారు : నుశీల

రచన : ఆరుద్ర

వప్పి : పిల్లలూ దేవుడూ చల్లనివారే  
కల్ల కవట మెరుగని, కరుణామయులే  
తప్పులు మన్నించుటే, దేవుని నుగుణం ఇది  
గొప్పవాళ్ళు చెప్పివట్టి చక్కని జ్ఞానం!

||పి||

వుట్టినవుడు మనిషి మనసు తెరచియుండును  
ఆ పురిటికందు మనసులో దైవముండును  
వయసు పెరిగి యీసుకలిగి మదము హెచ్చితే అంత  
మనిషిలోని దేవుడే మాయమగునులే

||పి||

వెలుగుతున్న సూర్యుణ్ణి, మబ్బు మూయును  
మనిషి తెలివియనే సూర్యుణ్ణి కోపంమూయును  
గాలివీచ, మబ్బుతెరలు కదలిపోవులే-మాట  
కలుపుకొన్న కోపమే, చెలిమియగునులే

||పి||

పెరిగి పెరిగి పిల్లలే, పెద్దలౌదురు ఆ  
పెద్దలేమో కలహిస్తే చిన్నబోదురు  
మాయమర్మ మేమిలేని బాలలందరు  
ఈ భూమిపైన వెలసిన పుణ్యమూర్తులే

||పి||

పాడినవారు : నుశీల

క్షేత్రయ్య పదం

నిర్మల : మక్కువ దీర్చరా, మువ్వగోపాలా  
సొక్కియున్ననీ, సొగవది ఏమిరా  
ఒక్కసారికే ! ఒక్కసారికే ! ఒక్కసారికే !



జనపురి ముద్దుల, మువ్వగోపాల  
 విపుమీరనను, కలిసితివౌరా  
 మనమున నిను, వెరనమ్మిన దావరా  
 మారుబలుక కున్నావది ఏమిరా !

మ

7

పాడినవారు : జానకి

రచన : దాశరథి

నిర్మల : అందాల ఈ రేయి, నీదోయి నీదోయి  
 పోసిస్తే మళ్ళీ మళ్ళీ రాదోయి రాదోయి  
 మౌనాలు మానాలి నరసాలే ఆదాలి  
 నవ్వులో తేలాలి ముద్దులరేయి  
 ఇద్దరమోయి వద్దనకోయి

అం

సాకి

లోకాలు నిదురించు, ఏకాంతవేళ భావాలు మేలుకొను బంగారువేళ  
 వరహాల వీణపై వాయిించవేల కవ్వించి, నవ్వించి కరిగించవేల

చరణం

వెలిగే జాబిలి మలిగేలోవల చవిజూడవోయ్ విరబూసిన వెన్నెల  
 నీ చింతదీర నా చెంతజేర జాగుచేసిన ఆగదు కాలము

అం

సాకి

వయసేమో తరిమేను మనసేమో ఉరికేను  
 తడబాటుతో నీ ఒడిలోవ ఒరిగేను  
 లాలించవోయ్ నామాట లాలించవోయి  
 రాగాల ఉయ్యాల లూగించవోయి

చరణం

ఎరిసే రోజు ఒరిగేలోగా చవిజూడవోయ్ తియితియిన తనెలు  
 వై వైకి నీవు అలవోలెరాగా లోలోన నేను సోలిసోలి పోయేను

అం



పాడినవారు : సుశీల

రచన : ఆరుద్ర

పవ్వి : కోడి ఒక కోనలో

మంజా ఒక కోనలో

పిల్లలేమొ తల్లిడిలే

ప్రేమలేవి కానలో...

|కో|

పాలకొరకు లెగదూడ వదుగులెత్తి సాగును

పక్షిపూడి కూడుతెచ్చి పంచిపెట్టి మురియును

కాకా తెలుసునా, జాలి కలుగునా

విడివిడిగా జీవించే

వేదనలే తీరునా, వేదనలే తీరునా !

|కో|

పొరుగువాళ్ళ పావలాగ పెట్టి పుట్టలేదులే,

అమ్మకో నాన్నతో హాయినోచుకోములే

అమ్మా మరవదు నాన్న తలవడు

కన్నవాళ్ళ కలుపుటకు

మాకు వయసు లేదులే

మాకు మనసు రాదులే

|కో|

పాడినవారు : సుశీల

రచన : దాశరథి

పవ్వి లల్లి : ఏడుకొండలపైనుండి యెల్లజనుల

నంకటములను బాపు శ్రీ వేంకటేశ !

కన్నవారల కలహాల కలతవడిన

లేతమనసుల మొరల నాలించినావు !

మరల మా తల్లిదండ్రుల మా కొనంగి

ఇల్లు నిలబెట్టినావు మా చల్లనయ్య !



చాయాగ్రహణ దర్శకులు ....	విన్సెంట్, సుందరం
చాయాగ్రహణం ....	A. వెంకట్
సహాయకులు ....	D. బాలకృష్ణన్
	R. M. సేతు
శబ్దగ్రహణం, పాటలు & రీ రికార్డింగ్	J. J. మాణిక్యం
సహాయకులు ....	K. సంవత్, G. V. రామమూర్తి
పాటలు ....	C. D. విశ్వనాథన్
సహాయకులు ....	S. D. పుష్పరాజ్
	M. A. శివరాజ్, రాజేశ్వరరావు
కళ ....	A. K. శేఖర్
సహాయకులు ....	N. మోహన్ రాజ్, P. L. షణ్ముగం
	N. కువ్వస్వామి, S. శంకరలింగం
నాట్యాచార్యులు ....	వెంవటి సత్యం, K. తంగప్పన్
కూర్పు ....	S. వంశాద్రి
సహాయకులు ....	O. నరసింహన్,
	N. దామోదరన్
ప్రొసెసింగ్ ....	శార్మిష్ఠి సింగ్ సేథి
ఆసోసియేట్ ....	T. R. రామస్వామి
మేకప్	K. N. కివి, T. M. రామచంద్రన్,
	మాధవరావు, భద్రయ్య, ఏరరాజు
సహాయకుడు ....	L. ముత్తప్ప
సెట్టింగులు ..	ఆరుముగ ఆసారి, నాగన్ ఆసారి
దుస్తులు ....	K. A. రఘుమాన్
స్టైల్స్ ....	E. V. K. నాయర్
ప్రొడక్షన్ ఎక్జిక్యూటివ్ ....	R. రంగస్వామి
,, మేనేజరు ....	N. ముహైయద్దీన్
సహాయ దర్శకులు ....	S. L. నారాయణ్
	R. పట్టాభిరామన్,
	V. L. షణ్ముగం





వి.వి.ఎమ్.  
ప్రాడక్షన్స్

# ప్రసాదం

(ఈస్టమన్ కలర్)

దర్శకత్వం :

CH.నారాయణమూర్తి B.A.,

నవరసంగ

**AVM**  
ప్రాడక్షన్స్

G.HAO